

En la historia de nuestra patria
la presencia
de la Virgen de la Caridad
ha estado siempre presente
desde que esta advocación
llegara a tierras cubanas.
Queremos rememorar
un acontecimiento
que tuvo lugar hace 50 años,
exactamente
el 13 de julio de 1954.



Integrantes de la peregrinación en la cima del Pico Turquino.

La imagen de la Virgen de la Caridad en el pico turquino

por Raúl LEÓN PÉREZ

Su Santidad Pío XII declaró a 1954 como Año Santo Mariano por cumplirse el cincuentenario de la proclamación del Dogma de la Inmaculada Concepción de la Virgen María. Por ello, en todas las parroquias y capillas, el culto de veneración a María, Patrona de todos los cubanos, se hizo más intenso; desde el sencillo rezo del Santo Rosario hasta peregrinaciones al Santuario del Cobre no se hicieron esperar como muestra de amor a la Madre de todos.

Pero un homenaje especial a la Virgen del Cobre fue la iniciativa del doctor Pedro Santana Vargas, profesor de las Escuelas Pías de La Víbora y que fue acogida con entusiasmo por el rector de dicho colegio, padre Antonio María Entralgo Sch. p. y todo el claustro de profesores y alumnos: *colocar en la cima del Pico Turquino una*

**Quiera Dios que algún día
al escalar el Pico Turquino
volvamos a ver
la imagen querida
coronando nuestro suelo.**



imagen de la Virgen morena. Hacía poco tiempo había escalado el Turquino otra expedición con el propósito de colocar en dicho lugar un busto de nuestro Apóstol José Martí, por ello la idea no parecía imposible de realizar.

En dicho plantel se lanzó una convocatoria para integrar la peregrinación y fueron seleccionados el doctor Santana Vargas, su esposa, la doctora Gladys Sigarreta, el profesor Armando García de la Vega y los alumnos de tercer año de bachillerato José A. Raffo Barrera, Gerardo González Iglesias y Manuel López Martínez quien colaboró para la redacción de estas memorias.

Los peregrinos salieron para la ciudad de Santiago de Cuba el 6 de julio de aquel año y al llegar a la Arquidiócesis Primada la imagen de la Patrona fue llevada al

Arzobispado para ser bendecida por monseñor Enrique Pérez Serantes, quien, después de una sencilla ceremonia de bendición mostró su entusiasmo por la iniciativa y los animó en su propósito.

Habiendo hecho las coordinaciones pertinentes para la travesía y con la ayuda de la guardia costera y algunas recomendaciones del doctor Antonio Núñez Jiménez llegaron a la Sierra Maestra por mar, desembarcando por Ocuajal el 10 de julio y de allí, al siguiente día, iniciaron el ascenso acompañados de varios “prácticos”,

construido de concreto y con piedras recogidas en el lugar y en la cima fue colocada la imagen de la Virgen y a los pies de ésta una placa que decía:

Después de colocar flores del lugar ante la imagen los allí presentes rezaron a la Virgen el Santo Rosario “pidiendo ante la pequeña imagen por sus familias, sus amigos, por el bienestar y felicidad de todos los cubanos y por la unión y confraternidad de todos los pueblos de la Tierra sin distinción de ninguna clase”.¹

“Quedaban en la cima del (Pico) Real dos monumentos que son dos

lugar. Las últimas noticias que él tuvo de la presencia de la imagen datan de los últimos años de la década de los sesenta cuando a dicha cima escalaban los graduados de medicina y algunos de ellos le confirmaron que todavía se encontraba la imagen allí.

Para más precisión histórica pedimos al Arzobispado de Santiago de Cuba alguna información sobre la suerte de dicha imagen a lo que monseñor Pedro Meurice Estiú, arzobispo de dicha arquidiócesis nos refiere que “la imagen estuvo en ese lugar hasta 1960, según el testimonio



Después de colocar flores del lugar ante la imagen, los allí presentes rezaron a la Virgen el Santo Rosario pidiendo ante la pequeña imagen por sus familias, sus amigos, por el bienestar y felicidad de todos los cubanos y por la unión y confraternidad de todos los pueblos de la Tierra sin distinción de ninguna clase.

Arzobispado de Santiago de Cuba. Monseñor Enrique Pérez Serantes en la bendición de la imagen de la Virgen de la Caridad.

un albañil santiaguero contratado al efecto y más de una veintena de cargadores quienes transportaban el avituallamiento.

Después de largas horas de camino y de haber atravesado las peligrosas pendientes y la espesa vegetación de las montañas llegaron a la cima del Pico Turquino en la cual hay una explanada de 60 metros de largo por 30 de ancho y en su parte central vemos un claro donde se encuentra el busto de José Martí.

A uno de los lados del busto del Apóstol fue levantado el pedestal

símbolos, ya que representan dos grandes sentimientos de nuestro pueblo. El uno de carácter religioso y espiritual representado por la devoción y el cariño hacia la milagrosa Virgencita del Cobre; el otro civil y patriótico, representado por la admiración y respeto hacia el Mártir de Dos Ríos”.²

Los importantes periódicos de la época: *El País*, *Prensa Libre*, *Diario de La Marina*, etcétera, se hicieron eco de aquel gesto religioso pero también patriótico y es de destacar el amplio reportaje aparecido en la revista *Bohemia* firmado por Pedro M. Santana del cual hemos tomado algunas referencias.

Según ha tenido noticias nuestro testificante, el doctor Manuel López Martínez, quien fue uno de los alumnos escogidos para esta peregrinación, la imagen colocada allí hace 50 años no se encuentra en el

de personas que la vieron, luego desapareció sin que se sepa quién la quitó o a dónde fue a dar”.

La Virgen de la Caridad está y estará siempre en el lugar más alto de nuestra historia, de nuestra vida de fe y de esto da testimonio cada cubano aunque se encuentre lejos del suelo patrio y eso es lo más importante aunque no subvaloramos el signo, el símbolo, que aquel gesto de hace 50 años quería reflejarnos. Quiera Dios que algún día al escalar el Pico Turquino volvamos a ver la imagen querida coronando nuestro suelo. Ω

REFERENCIAS

1.- Revista *Bohemia* 12 de septiembre. Año 1954

2.- *ibid.*

Fotos: Archivo personal del señor Manuel López Martínez.

Memorias de las Escuelas Pías de la Víbora curso 1955-56.

HOMENAJE

Virgen de la Caridad del Cobre
En el AÑO MARIANO
Escuelas Pías de la Víbora
Habana
1954