

Ntra. Sra. de San Juan de los Lagos

Jalisco (México)



La

imagen Milagrosa de la Virgen de San Juan; esta hecha de caña de maíz trabajada por

manos artesanas de indios Tarascos de Michoacán realizada en el siglo XVI.

Esta pequeña imagen mide aprox. 50 cm. de altura y representa a la Santísima Virgen de pie con sus manitas juntas ante el pecho, ya que su título es el de la *limpia Concepción*, vestida con el manto azul estrellado, y tiene una media luna a sus pies fue retocado el rostro y las manos en el año de 1623.

Tiene su rostro ovalado e inclinado un poco, los ojos son pintados en color negro rasgados, su nariz es afilada y perfecta, su boquita tiene los labios cerrados y delicadamente dibujada su color se ha tornado blanquesino por el paso de los años.

A su espalda se encuentra un semicírculo que es sostenido por dos angelitos desnudos y alados que sostienen una cinta que se desenvuelve alrededor de su cabeza la cual es de esmalte azul y tiene grabada la siguiente inscripción: "*Mater immaculata Ora Pro Nobis*"

El primer milagro de la Virgen de San Juan

El primer milagro ocurrió cuando resucitó a la hija de un volatinero que al practicar un acto circense cayó atravesada por estacas y murió instantáneamente; la viejecita cuidadora del templo Ana Lucia (le tenía mucha fe pues había realizado varios milagros ya, sin embargo no estaban registrados.) Puso la imagen sobre el pecho de la niña amortajada y esta resucitó. Esta familia en agradecimiento pregonó el hecho y así empezó la tradición de visitar a la milagrosa imagen.

Y en 1634 se inició la construcción de una pequeña capilla de material sobre la existente ordenada por don Juan Contreras Fuerte, para proteger a la imagen y los objetos que los feligreses traían de ofrenda, terminando la capilla en el año de 1641.

Virgen de San Juan: Fue hecha en el año de 1521. Un religioso regaló esta pequeña estatua a los indios la cual representaba a la Virgen de la Concepción, pero más tarde toma el nombre del lugar; desde entonces es llamada "*Nuestra Señora de San Juan de los Lagos*". Dueña de la fe de muchos millones de gentes desde que se dio a conocer su primer milagro. Asientan las más altas autoridades eclesiásticas que se han ocupado de referirnos la vida de la santísima Imagen, que al paso de los años comenzó a deteriorarse, por lo que alguien aconsejó que fuera guardada en otro lugar del templo. Aunque dice la misteriosa leyenda que la rodea, "*Que después de ser bajada a la sacristía al día siguiente aparecía en el altar mayor*", donde la hemos admirado desde siempre. Más tarde fue restaurada por un artista desconocido el cual se presentó envuelto en el más raro misterio. Por lo que se cree que fue un ángel enviado para realizar el milagro.

El Excmo. Sr. Francisco Verdín de Molina, dispuso que la imagen fuera venerada bajo la advocación de la "Inmaculada Concepción", por eso es festejada el 8 de diciembre.

Se realiza la primera réplica de la imagen, ya que era tan solicitada la imagen de San Juan en todos los alrededores, que en 1634 se hizo una escultura muy parecida, a la cual se le llamo *Virgen Peregrina*, la llevaban en sus recorridos por aldeas y ranchos.

Más tarde se hace una segunda réplica en vista a que las demandas de los fieles crecían, por lo que fue preciso crear una segunda reproducción que recorrió casi todo el país.

Años después el Exmo. Sr.D. Francisco Guadalupe Portillo, Obispo de Honduras, mandó hacer el primer troquel con el que se fabricaron medallas con la imagen de la virgen, Esto data en el año de 1715.

Coronación de la Virgen de San Juan: Fue su Santidad Pío X a quien correspondió resolver en definitiva las peticiones para que la imagen fuera debidamente coronada. La licencia respectiva re recibió en Guadalajara el 29, de enero de 1904.

La Coronación se realizó el 15 de Agosto de ese mismo año.

Honor y orgullo de México:

Más de tres siglos hace que surgió San Juan de los Lagos para honor y grandeza de México y para gloria y amor de Nuestra Madre Santísima. Así puede decirse, ahora que no hay un mexicano en parte alguna del país que ignore la existencia de la milagrosa imagen, si no es que ya ha recorrido varias veces la distancia que media entre su lugar de origen y el templo escogido por la Madre de Dios para ser objeto de la veneración nacional.